

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу:
Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10
(перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)



г. Арзамас, г. Москва, г. Красноярск, г. Киров
2025 год.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530, для обоснования вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия – в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Дата начала проведения экспертизы 10.08.2025 г.

Дата окончания проведения экспертизы 31.08.2025 г.

Место проведения экспертизы г. Арзамас, г. Москва, г. Красноярск, г. Киров

Заказчик экспертизы Общество с ограниченной ответственностью «Контрфорс НН»

Заказчик проектной документации ИП Амарян М.Н.

Сведения об экспертах:

Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Хаутиев Шарпудин Маулиевич
Образование	Высшее. Воронежский Государственный университет, Юридический факультет, в 1999 году номер диплома №ABC 0942814 «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. №ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия) Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и

	строительных наук; ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» Минобрнауки России, 2022 г., диплом о профессиональной переподготовке № 5126 от 25.02.2022 (Градостроительство)
Специальность	Юрист, архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	17 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	1-й заместитель директора Государственного дворцово-паркового музея-заповедника «Останкино и Кусково» г. Москва
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 3493 от 25.12.2023 г.:</p> <p>объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; • документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; • проекты зон охраны объекта культурного наследия; • документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия. • документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта

	<p>культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Высоцкий Алексей Васильевич
Образование	Высшее. Красноярская государственная архитектурно-строительная академия, 2005 г., Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет» г. Красноярск, 2016 г.,
Специальность	специальность «Архитектура»;
Учёная степень (звание)	магистр по направлению подготовки Реконструкция и реставрация архитектурного наследия;
Стаж работы	19 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	<p>Краевое государственное казенное учреждение «Управление капитального строительства» (г. Красноярск), должность: заместитель руководителя; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет» г. Красноярск, институт архитектуры и дизайна, кафедра архитектурного проектирования, доцент;</p> <p>аттестованный специалист в области сохранения объектов культурного наследия по специальности архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия), II категория (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.04.2017 № 653);</p> <p>член Союза реставраторов России; член РОО Академия Архитектурного Наследия;</p>
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.06.2025 г. № 1033, объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению ОКН.

Член комиссии: член экспертной комиссии.	
3. Фамилия, имя и отчество	Рожин Дмитрий Николаевич
Образование	высшее (Кировский политехнический институт), специальность «Промышленное и гражданское строительство», диплом ФВ № 030878; специальность – «Строительные конструкции, здания и сооружения, диплом КТ№016776 от 10.03.2000 г.
Специальность	инженер-строитель
Учёная степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	30 лет
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 07.08.2025 г. № 1430. Профиль экспертной деятельности: - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии Хаутиев Шарпудин Маулиевич, ответственный секретарь Высоцкий Алексей Васильевич и член комиссии Рожин Дмитрий Николаевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 30): «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)» (Шифр № 30-2025, ООО «Контрфорс НН», г. Нижний Новгород, 2025 г.).

Цель экспертизы.

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 28).

Перечень документов, представленных на экспертизу.

На экспертизу представлена проектная документация – «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)», в электронном виде в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
1.1	30-2025-ПР-ИРД	Книга 1. Исходно-разрешительная документация
1.2.	30-2025-ПР-ПИ	Книга 2. Предварительные исследования
1.3.	30-2025-ПР-ФФ	Книга 3. Материалы фотофиксации до начала производства работ
1.4.	30-2025-ПР-ППО	Книга 4. Проект предмета охраны
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
2.1.	30-2025-КНИ-ИАБИ	Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2.	30-2025-КНИ-ОЧ	Книга 2. Архитектурные обмерочные чертежи
2.3	30-2025-КНИ-ИИ	Книга 3. Инженерно-технические исследования
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		
Стадия 3.1 Эскизный проект		
3.1.1	30-2025-ЭП-ПЗ	Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
3.1.2.	30-2025-ЭП-АР	Книга 2. Архитектурные решения
3.1.3.	30-2025-ЭП-КР	Книга 3. Конструктивные решения
Стадия 3.2 Проект		
3.2.1	30-2025-П-ПЗ	Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
3.2.2.	30-2025-П-АР	Книга 2. Архитектурные решения
3.2.3.	30-2025-П-КР	Книга 3. Конструктивные решения
Раздел 4. Рабочая документация		
	30-2025-Р-АС	Книга 1. Архитектурно-строительные решения

В соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ подлежат отдельной государственной историко-культурной экспертизе.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, не имеются.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Перечень документов и материалов, рассмотренных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»).
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530.
3. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
4. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного

наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.».

5. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

6. Приказ Министерства культуры РФ от 22 ноября 2013 г. N 1942 "Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия".

7. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленного на рассмотрение экспертов.

На экспертизу представлена проектная документация – «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)» (Шифр № 30-2025, ООО «Контрфорс НН», г. Нижний Новгород, 2025 г.).

Разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «Контрфорс НН» (ООО «Контрфорс НН»), адрес: 603000, Нижегородская область, г. о. город Нижний Новгород, г. Нижний Новгород, ул. Маслякова, д.5, оф. 108. Лицензия № МКРФ 23115 от 17 февраля 2023 г., на осуществление деятельности по реставрации и приспособлению для современного использования объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, главный инженер проекта – Якубов А.М.

Заказчик разработки проектной документации – ИП Амарян М.Н..

Проектная документация выполнена на основании документов:

Лицензия № МКРФ 23115 от 17 февраля 2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

Договор №30-2025 от 12.05.2025 г. между ИП Амарян М.Н. (Заказчик) и ООО «Контрфорс НН» (Исполнитель).

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия **от 16.04.2024 г. №49-р;**

Решение Исполнительного комитета Горьковского областного Совета народных депутатов **от 03.11.1983 г. №559** «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры в области»;

Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области **от 14.12.2015 №107** «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости;

Технический паспорт нежилое помещение П2 **от 27.02.2025 г.**

Паспорт объекта культурного наследия **от 13.09.2015 г.;**

Действующие на территории РФ требования национальные стандарты ГОСТ Р, Федеральный закон «Об объектах культурного наследия» от 25.02.2002 № 73-ФЗ (в действующей редакции) и другие нормативные документы.

Сведения из единого государственного реестра объектов культурного наследия:

Объект культурного наследия «Административное здание» отнесен к объектам культурного наследия **регионального значения** на основании Решения Горьковского облисполкома от 03.11.83 № 559 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и использования памятников истории и культуры в области».

Номер в едином реестре объектов культурного наследия – **521510214890005**

Адрес - Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10

Вид объекта – Памятник

Общая видовая принадлежность - Памятник градостроительства и архитектуры

Дата создания – 1830-е гг.

Сведения об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Границы территории Объекта не утверждены.

Сведения об утверждении границ зоны охраны и зоны регулирования застройки
ОКН:

Границы зон охраны Объекта не утверждены.

Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации утверждено приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области от 14.12.2015 №107 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Сведения о Предмете охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны не утвержден. Разработан и предложен на согласование в рамках проектной документации. Описание предмета охраны в соответствии с вышеуказанным проектом предмета охраны:

Градостроительные характеристики

Местоположение объекта, расположенного в историческом центре города Арзамас в Нижегородской области, формирующего фронт исторической застройки улицы Коммунистов (бывшей Большой).

Композиционно-пространственное значение здания с его характерным объемом и силуэтом в панорамных раскрытиях с пересечения улиц Владимирского и Коммунистов.

Объемно-пространственные и планировочные характеристики

Объемно-пространственная композиция, сложившаяся на период строительства (1830 г.):

Кирпичное двухэтажное здание под вальмовой четырёхскатной крышей, прямоугольной в плане конфигурации. Прямоугольный в плане основной объём здания со стороны главного (северо-западного) и внутридворового (юго- восточного) фасадов усложнён квадратным в плане выступом ризалита. В уровне первого этажа северо-западного и юго-восточного фасадов выполнена рустованная поверхность стен.

В уровне перекрытия 1-го этажа выполнен межэтажный профилированный карниз. В уровне чердачного перекрытия выполнен венчающий карниз, в плоскостях ризалитов декорирован дентикулами.

Прямоугольные оконные проемы второго этажа декорированы прямыми сандриками, в плоскости ризалита – имитацией замкового камня. Прямоугольные оконные проемы первого этажа также украшены элементами, имитирующими замковые камни.

В правой части одноэтажного пристроя со стороны юго-западного фасада расположен главный вход, ведущий на первый этаж, а также лестница, предназначенная для подъёма на второй этаж (утратила первоначальный вид).

Планировка помещений первого этажа – ячейково-зальная, второго -коридорная.

По красной линии улицы Коммунистов к правой части главного (северо- западного) фасада примыкает кирпичный портал, обрамлённый круглыми полуколоннами калитки.

Конструктивные характеристики

Фундаменты: местоположение, форма, габариты, материал фундаментов.

Контрфорсы юго-западного фасада.

Материал, техника кладки и конструкции подлинных наружных и внутренних несущих кирпичных стен из красного керамического кирпича.

Своды, их конструкция, материал, местоположение: крестовые из красного керамического кирпича.

Крыша, ее форма, габариты, местоположение: 4-х скатная вальмовая крыша с двумя слуховыми окнами.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов и интерьеров

Архитектурное решение фасадов в стиле классицизма начала XIX в.

Вид обработки фасадной поверхности стен (в том числе портала с юго-западной стороны): оштукатуренная и окрашенная поверхность стен первого и второго этажей, а также цоколя, портала.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на период строительства 1830 г.:

- четырёхчастная ассиметричная архитектурная композиция главного северо-западного фасада с центральным ризалитом и портиком;
- двухчастная ассиметричная архитектурная композиция торцевого юго-западного фасада;
- четырёхчастная ассиметричная архитектурная композиция внутриворотового юго-восточного фасада с центральным ризалитом;
- одночастная ассиметричная архитектурная композиция торцевого северо-восточного фасада;

Местоположение, форма и габариты первоначальных оконных проемов на всех фасадах, включая заложенные проемы (закладка проемов не относится к предмету охраны):

- прямоугольная форма оконных проёмов 1-го и 2-го этажей;
- прямоугольные заложенные оконные проёмы 1-го и 2-го этажей юго-западного и юго-восточного фасадов;

Местоположение, форма и габариты дверных проемов на всех фасадах, включая заложенные (закладка проемов не относится к предмету охраны):

- прямоугольный дверной проём пристроя по северо-западному фасаду;
- заложенный прямоугольный дверной проём торцевого юго-западного фасада.

Декоративные горизонтальные членения всех фасадов:

- пояс выступающего цоколя;
- профилированный междуэтажный пояс первого-второго этажей;
- профилированный подоконный пояс в уровне второго этажа;
- тонкий профилированный карниз в уровне верха окон второго этажа на раскрепованных частях северо-западного и юго-восточного фасадов;
- венчающий карниз, в плоскостях ризалитов декорирован дентикулами.
- подоконные ниши под окнами второго этажа на раскрепованных частях северо-западного и юго-восточного фасадов.

Вертикальные членения фасадов:

- ризалиты северо-западного и юго-восточного фасадов;
- широкие пилястры в плоскостях ризалитов.

Наличники и обрамления оконных проемов:

- оконные проёмы первого этажа северо-западного декорированы имитацией замкового камня;

- оконные проёмы первого и второго этажей северо-западного и юго-восточного фасадов в плоскости ризалита декорированы имитацией замкового камня;
- оконные проёмы второго этажа северо-западного и юго-восточного фасадов декорированы прямыми сандриками со свесами-гирьками;
- оконные проёмы второго этажа северо-восточного и юго-западного фасадов декорированы прямыми сандриками;
- аркатурный пояс, опирающийся на пилястры, расположенный в плоскости второго этажа ризалита.

Декоративное убранство всех фасадов:

- рустованная поверхность в уровне первого этажа в плоскостях ризалитов.

Северо-западный фасад примыкающего объема декорирован двускатным фронтоном, опирающимся на две широкие полуколонны. Полуколонны увенчаны профилированными капителями. Карниз фронтона декорирован дентикулами.

Входной проем прямоугольной формы арочного завершения заложен, арочное завершение оформлено замковым камнем, повторяющимся по дуге окружности в каждую сторону.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров

Перекрытия в форме сводов, их местоположение и конфигурация:

крестовые своды в помещении первого этажа, их местоположение, конфигурация;

Исторические проёмы в помещениях первого и второго этажей, их местоположение, форма и габариты (закладки проемов, не относящиеся к первоначальному периоду строительства, не относятся к предмету охраны):

- дверные проёмы в несущих стенах первого и второго этажей.

Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации по сохранению данной документации:

Отсутствуют.

Краткие исторические сведения об Объекте, описание его архитектурного облика (приводится по данным, имеющимся в пояснительной записке и других материалах в составе документации).

Здание, расположенное на современной улице Коммунистов (бывшая Большая), является частью уникального фрагмента исторической застройки Арзамаса. Оно находится недалеко от пересечения улицы Коммунистов с улицей Владимирского и органично

вписывается в городской ансамбль начала XX века, сохранив многие черты купеческой усадебной архитектуры. Главный фасад выходит непосредственно на красную линию улицы, что характерно для застройки того времени: подобное расположение подчеркивало статус владельцев и формировало единую перспективу уличного пространства. Дворовый фасад ориентирован на внутриквартальную территорию, где, как и в других купеческих усадьбах, вероятно, располагались хозяйственные постройки и сад. Отдельного внимания заслуживает кирпичный портал калитки, примыкающий к зданию с торца и украшенный круглыми полуколоннами. Подобные порталы в купеческих усадьбах нередко выполняли не только утилитарную, но и представительскую функцию, указывая на достаток и вкус хозяев.

Фасад дома № 10 по улице Коммунистов практически идентичен фасаду дома № 6, что позволяет предположить их возведение по одному и тому же проекту. Исследователи считают, что они копируют образцовый фасад из знаменитого альбома «Собрание фасадов, Его Императорским Величеством высочайше апробированных для частных строений в городах Российской империи» (1809 г.).

Этот альбом был настоящим «архитектурным кодексом» своего времени: он предлагал готовые проекты в стиле классицизма для купцов и зажиточных горожан, стремившихся подчеркнуть свою принадлежность к культурной и экономической элите. Здание двухэтажное, с вальмовой крышей, характерной для городских усадеб.

Его композиция рассчитана на восприятие как с улицы, так и со стороны двора. Главный, северо-западный фасад выделяется семью световыми осями. Первый этаж рустован, а оконные проёмы украшены замковыми камнями. Центральная часть фасада раскреплена и акцентирована арочными нишами второго этажа, завершёнными полуциркульными арками с профилированным обрамлением и замковыми камнями. Тонкий карниз и модульоны под кровельным карнизом придают фасаду изысканную завершённость. Боковые части фасада оформлены более сдержанно: широкие плоские наличники с подоконным карнизом и простыми сандриками украшены небольшими лепными деталями. Подобное сочетание строгости и лёгкого декоративного акцента отражает каноны позднего классицизма, популярного среди купеческого сословия Арзамаса в конце XIX – начале XX вв.

Со временем здание претерпело ряд перестроек. В советский период северо-восточный фасад был частично закрыт новым административным зданием полиции на улице Владимирского (бывший Попов переулок). Тогда же заложили проём кирпичной калитки, а в пространство между стеной и юго-западным фасадом встроили одноэтажный пристрой, который сегодня занимает адвокатская контора.

Существенно изменились размеры и оформление окон и дверей северо-восточного, юго-западного и дворового фасадов. Тем не менее, несмотря на эти изменения, дом остаётся одним из немногих сохранившихся примеров купеческой усадебной застройки Арзамаса начала XX века. Подобные здания формируют особый исторический облик города, напоминая о времени, когда Арзамас был важным торговым и культурным центром губернии.

Техническое состояние конструкций объекта культурного наследия:

Комплексные научные исследования проводились специалистами ООО «КОНТРФОРС НН» в июне 2025 года. В рамках проекта были проведены исследования здания в пределах помещения П2 - одноэтажное прямоугольной конфигурации в плане в осях 1-3/А-Г.

Наружные и внутренние несущие стены в пределах помещения № П2 выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Изнутри стены оштукатурены и ошпатлёваны. Декор фасадов в уровне первого этажа представлен вертикальным и горизонтальным членением. К горизонтальному относятся: руст первого этажа главного фасада; межэтажный профилированный пояс. К вертикальному относится слабовыступающий ризалит. Прямоугольные оконные проемы первого этажа украшены элементами, имитирующими замковые камни. Наружная поверхность стен, декора оштукатурена и окрашена.

В ходе проведения обследования были обнаружены следующие дефекты:

- разрушение, отслоение отделочных слоёв с поверхности фасадов;
- трещины по штукатурному слою стен;
- трещины на поверхности декоративного убранства;
- сколы декоративного убранства фасадов;
- следы незаконченного ремонта фасада по оси 1.

При проведении предварительного (визуального) обследования установлено, что в соответствии с терминологией ГОСТ 31937-2024 стены здания находятся **в работоспособном техническом состоянии**, за исключением отделки стен, которая находится **в неудовлетворительном состоянии**. Декоративное убранство фасадов находится в **неудовлетворительном состоянии**.

Перегородки в пределах помещения №П2 выполнены пазогребневыми. Перегородки оштукатурены и ошпатлёваны с двух сторон. Дефектов, влияющих на эксплуатационную пригодность перегородок, не обнаружено. соответствии с терминологией ГОСТ 31937-2024 перегородки находятся в **работоспособном техническом состоянии**.

Междуэтажные перекрытия

В осях 1-3/А-Б и 1-2/Б-Г перекрытие деревянное, усиленное металлическими двутавровыми балками. В осях 2-3/Б-Г перекрытие сводчатое, выполнено из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе. Дефектов, влияющих на эксплуатационную пригодность перекрытия, не обнаружено. В соответствии с терминологией ГОСТ 31937-2024 междуэтажные перекрытия находятся ***в работоспособном техническом состоянии.***

Лестницы

Внутренняя кирпичная лестница в осях 1-2/А-Б. Дефектов, влияющих на эксплуатационную пригодность лестницы, не обнаружено. В соответствии с терминологией ГОСТ 31937-2024 конструкции лестниц находятся в ***работоспособном техническом состоянии.***

Полы

Полы в пределах помещения №П2 выполнены из цементно-песчаной стяжки. Дефектов, влияющих на эксплуатационную пригодность полов, не обнаружено. В соответствии с терминологией ГОСТ 55567-2013 полы находятся в ***удовлетворительном состоянии.***

Цоколь

Цоколь в пределах помещения №П2 - кирпичный с штукатурным и окрасочным наружным слоем. В ходе проведения обследования обнаружены следующие дефекты:

-разрушение отделки цокольной части главного фасада.

В соответствии с терминологией ГОСТ 55567-2013 отделка цоколя находится в ***неудовлетворительном состоянии.***

Отмостка

По осям А и 1 отмостка совмещена с асфальтовым покрытием, по оси Г – бетонная отмостка. В соответствии с терминологией ГОСТ 55567-2013 отмостка находится в ***удовлетворительном состоянии.***

В ходе исследования строительных конструкций здания было установлено, что в целом здание согласно терминологии ГОСТ 31937-2011 находится в ***работоспособном состоянии*** (категория III), т.е. имеются дефекты и повреждения, свидетельствующие о снижении несущей способности некоторых конструкций.

Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных и технологических решений Проекта.

В целях сохранения объекта и создания нормальных условий для его эксплуатации необходимо выполнить комплекс ремонтно-реставрационных работ. Данный проект предполагает ремонтно-реставрационные работы нежилого помещения № П2 (в том числе ремонтно-реставрационные работы по фасадам в пределах нежилого помещения №П2). Проект предполагает сохранение существующих габаритов здания, организацию удобной объемно-пространственной структуры, а также восстановление исторического архитектурно-художественного облика здания.

Все работы на объекте культурного наследия связаны с реставрацией исторических архитектурных, конструктивных и декоративных элементов здания и приспособление объекта культурного наследия к современному использованию. Проектные решения приняты на основании проведенных комплексных научных исследований.

Внутренняя планировочная организация объекта до сегодняшнего момента сохранена частично, перегородки, внутренние дверные и оконные заполнения являются результатами поздних достроек и ремонтов.

Первый этаж включает в себя 3 зала, санузел и техническое помещение. Проектные решения по оснащению и отделке отвечают современным потребностям.

Архитектурные решения по фасадам здания основываются на максимальном сохранении устоявшегося облика с учетом элементов, которые здание приобрело во время поздних достроек и ремонтов. По фасаду предлагается выполнить ремонт – докомпановка, демонтаж разрушенных штукатурных слоев, затем оштукатурить необходимые участки и окрасить. За основу взято существующее цветовое решение.

Внутренняя отделка помещений выполняется с учётом требований безопасности при пожаре, санитарных норм и специфики функционального назначения здания. Во внутренней отделке помещений здания использовать сертифицированные материалы в области пожарной безопасности.

Проектом предполагаются следующие мероприятия:

Архитектурные решения:

Реставрационные работы по фасадам:

- 1) Очистка фасадов от загрязнений;
- 2) Очистка фасадов от бухтящих, разрушенных штукатурных слоев, существующих красочных слоев;

- 3) Реставрация фасадов путем докомпановки сколов, заполнения трещин гипсовым раствором Г-16;
- 4) Грунтовка поверхности фасадов составом LinniMax TiefGrund;
- 5) Оштукатуривание поверхности фасадов составом LinniMax Restaurierputz;
- 6) Шпатлевка поверхности фасадов составом LinniMax Restaurierspachtel;
- 7) Грунтовка поверхности фасадов составом LinniMax TiefGrund
- 8) Окраска поверхности фасадов водно-дисперсионной краской LinniMax Sauber Silikon Fassade

Реставрационные работы по внутренней отделке помещений:

- 1) Грунтовка поверхности стен и потолков составом Linnimax TiefGrund
- 2) Шпатлевка поверхности стен и потолков составом Linnimax Akkordspachtel Airless
- 3) Грунтовка поверхности стен и потолков составом Linnimax TiefGrund
- 4) Окраска: поверхности потолков – состав LinniSilan, поверхности стен – состав 100 Acrylat

Конструктивные решения:

- 1) шумоизоляция перекрытий минераловатными плитами Роквул Акустик Баттс 100 мм с подшивкой ГКЛ 12.5 мм.

Приспособление под современное использование:

- 1) предусмотреть помещения санузла и теплогенераторной;
- 2) устройство напольных покрытий из керамогранита;
- 3) облицовка стен керамогранитной плиткой в помещении санузла;
- 4) устройство подвесного потолка Armstrong;
- 5) заполнение внутренних проемов дверными блоками;
- 6) устройство подоконников ПВХ.

В ходе ремонтных работ все транзитные коммуникации инженерного обеспечения здания (канализационные стояки, стояки центрального отопления, вентиляционные короба) – сохраняются. Проект по инженерному оборудованию, включающий сети инженерно-технического обеспечения, не требует разработки. Санитарно-техническое оборудование не меняет расположения.

Предложения по цветовому решению:

Колористическое решение интерьеров выполнено в пастельных цветах. Стены и полы – RAL 9001, потолки - RAL 9003.

Колористическое решение фасадов основано на существующем историческом облике здания. Основная поверхность фасада – RAL 3022, рустованная поверхность фасада, карниз – RAL 9003, цоколь – RAL 7035.

Акт определения влияния

Ввиду того, что предполагаемые виды работ (указанные выше) на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры и связаны только с заменой и (или) восстановлением строительных конструкций объекта или элементов таких конструкций, за исключением несущих строительных конструкций, с устройством, заменой и (или) восстановлением систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения, а также заменой отдельных элементов несущих строительных конструкций на аналогичные или иные улучшающие показатели таких конструкций элементы и (или) восстановлением указанных элементов, указанные работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

ООО «Контрфорс НН» составлен АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от **01.06.2025 г.**, содержащий выводы о том, что «Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **НЕ ОКАЗЫВАЮТ влияние** на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия считает данные решения обоснованными и допустимыми.

Обоснование вывода экспертизы.

Обоснования выводов экспертизы сформулированы по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – проектная документация) и проведения необходимых дополнительных исследований и оценок.

Выводы экспертизы сформулированы для определения соответствия или несоответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (п. 22, г Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530):

1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,
2. Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»,
3. Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.»,
4. Приказа Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – 73-ФЗ), исходя из следующего:

1. проектная документация (состав и содержание) соответствует требованию задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 45);
2. проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45);
3. проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).
4. проектная документация разработана физическими лицами, аттестованными

федеральным органом охраны объектов культурного наследия, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

5. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 40).

6. Проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативное воздействие на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны (73-ФЗ: гл. VII, ст. 40, 41, 42, 43, 44).

7. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые не противоречат требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (73-ФЗ: ст. 5.1).

Проектная документация соответствует требованиям Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно- проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее – ГОСТ Р 55528-2013), исходя из следующего:

1. проектная документация включает требуемый состав и содержание проектной документации (определенный заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия) – необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (ГОСТ Р 55528-2013: п. 6.5, разделы 7 и 8);

2. проектная документация содержит проектные решения, которые не противоречат положительным выводам заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования («... без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны») (ГОСТ Р 55528-2013: ст. 3.1.14).

Проектная документация соответствует требованиям Приказа Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (далее – Порядок), исходя из следующего:

1. структура разделов проектной документации соответствует требованию

задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного органом охраны объектов культурного наследия (Порядок: п. 4, п. 5);

2. проектные предложения включают в себя основные принципы приспособления к современному использованию в соответствии с заключением о возможности приспособления, подготовленном проектной организацией в составе раздела "Предварительные работы". (Порядок: п. 6).

Объем и содержание проектной документации достаточны для вынесения однозначного заключения (вывода) экспертизы.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)» (Шифр № 30-2025) , выполненная в 2025 г. ООО «Контрфорс НН» (г. Нижний Новгород) (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 23115 от 17 февраля 2023 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2), от 10.08.2025 г. №1.
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул.

Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2),
от 31.08.2025 г. № 2.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Высоцкий

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)

г. Арзамас, г. Москва, г. Красноярск, г. Киров

10.08.2025 г.

Совещались (дистанционно):

Хаутиев Шарпудин Маулиевич (г. Москва) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 3493 от 25.12.2023 г.

Высоцкий Алексей Васильевич (г. Красноярск) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.06.2025 г. № 1033.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.08.2025 г. № 1430.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Хаутиев Ш.М., Высоцкий А.В., Рожин Д.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Хаутиева Ш.М., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Высоцкого А.В.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Высоцкий А.В. уведомил членов экспертной комиссии о получении от проектной организации для проведения государственной историко-культурной экспертизы комплекта проектной документации - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)» (Шифр № 30-2025, ООО «Контрфорс НН», г. Нижний Новгород, 2025 г.), в электронном виде в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
1.1	30-2025-ПР-ИРД	Книга 1. Исходно-разрешительная документация
1.2.	30-2025-ПР-ПИ	Книга 2. Предварительные исследования
1.3.	30-2025-ПР-ФФ	Книга 3. Материалы фотофиксации до начала производства работ
1.4.	30-2025-ПР-ППО	Книга 4. Проект предмета охраны
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
2.1.	30-2025-КНИ-ИАБИ	Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2.	30-2025-КНИ-ОЧ	Книга 2. Архитектурные обмерочные чертежи
2.3	30-2025-КНИ-ИИ	Книга 3. Инженерно-технические исследования
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		
Стадия 3.1 Эскизный проект		
3.1.1	30-2025-ЭП-ПЗ	Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
3.1.2.	30-2025-ЭП-АР	Книга 2. Архитектурные решения
3.1.3.	30-2025-ЭП-КР	Книга 3. Конструктивные решения
Стадия 3.2 Проект		
3.2.1	30-2025-П-ПЗ	Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений
3.2.2.	30-2025-П-АР	Книга 2. Архитектурные решения
3.2.3.	30-2025-П-КР	Книга 3. Конструктивные решения
Раздел 4. Рабочая документация		
	30-2025-Р-АС	Книга 1. Архитектурно-строительные решения

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.
2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.
3. Акт и Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.
4. Работу Экспертной комиссии организует председатель комиссии.
5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Высоцкий

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)

г. Арзамас, г. Москва, г. Красноярск, г. Киров

31.08.2025 г.

Совещались (дистанционно):

Хаутиев Шарпудин Маулиевич (г. Москва) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 3493 от 25.12.2023 г.

Высоцкий Алексей Васильевич (г. Красноярск) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.06.2025 г. № 1033.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.08.2025 г. № 1430.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Ш.М. Хаутиев, А.В. Высоцкий, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали Ш.М. Хаутиева, А.В. Высоцкого, Д.Н. Рожина - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали: Рожина Д.Н. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по проектной документации: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

«Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)»).

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Ш.М. Хаутиев, А.В. Высоцкий, Д.Н. Рожин), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы проектной документации: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)», на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. N 530 в нижеследующей редакции:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Административное здание», 1830-е гг., расположенного по адресу: Нижегородская область, г. Арзамас, ул. Коммунистов, д. 10 (перепланировка и переустройство нежилого помещения № П2)» (Шифр № 30-2025), выполненная в 2025 г. ООО «Контрфорс НН» (г. Нижний Новгород) (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 23115 от 17 февраля 2023 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

А.В. Высоцкого с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

2. Передать заказчику экспертное заключение и протоколы – файлы в формате pdf, заверенные электронно-цифровыми подписями.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Высоцкий

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).